

МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 183» СОВЕТСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

 Суянгулова Л.Н.

Протокол № 1

от " 31 " августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Майорова Л.Ф.

" 31 " августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

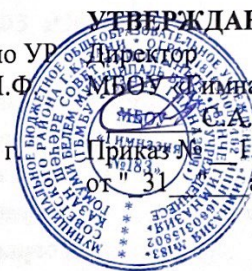
Директор

МБОУ «Гимназия №183»

 С.А. Галинова

Приказ № 155

от " 31 " августа 2021г.



Рабочая программа
по родному языку(русскому)
среднего общего образования

Составители:

Суянгулова Л.Н.-учитель высшей кв. категории
Шайхлисламова А.З.-учитель высшей кв. категории
Гимадеева Г.Р.- учитель высшей кв. категории

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

Протокол № 1

Пояснительная записка

Рабочая программа по родному языку (русскому) для 10-11 классов, составлена на основе Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с последующими изменениями и дополнениями с учётом:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность",
- Примерной Основной образовательной программы среднего общего образования (далее - ООП СОО) – родной язык (русский), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з),
- ООП СОО МБОУ «Гимназия №183»,
- Учебного плана МБОУ «Гимназия №183» Советского района г. Казани на 2021-2022 учебный год,
- Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МБОУ «Гимназия №183» Советского района г. Казани.

Программой отводится на изучение родного (русского) языка 69 часов, которые распределяются по классам следующим образом:

10 класс - 35 час (1 час в неделю),

11 класс–34 час (1 час в неделю).

Планируемые результаты изучения родного (русского) языка в 10 классе

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД)	Личностные результаты
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться		
Язык и культура	-использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; -создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты,	-анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; -комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); -отличать язык художественной литературы от других	Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по родному(русскому) языку являются: 1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и	Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются: 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за

Культура речи	сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения); -выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; -создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; -использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и	разновидностей современного родного языка (русского); выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; -дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; -проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию. -сохранять стилевое единство при создании текста	жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;	собственной речью.
-----------------------------	---	---	--	---------------------------

Речевая деятельность. Текст	аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)	заданного функционального стиля;	• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;	
--	---	---	---	--

			• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность	
--	--	--	--	--

			оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно целесообразное	
--	--	--	---	--

			взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. изучения предметной области «Родной язык (русский)» должны отражать: 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе	
--	--	--	---	--

			образования и самообразования; 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; 5) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; 6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,	
--	--	--	--	--

			пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; 7) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.	
--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета, курса по выбору.

10 класс

Название раздела	Содержание
Язык и культура	Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества. Русский язык в Российской Федерации, в международном и межнациональном общении. Язык как система. Уровни (фонетический, морфемный, лексический, морфологический, синтаксический) и единицы (звуки, фонемы; морфемы; слова, фразеологизмы; формы и классы слов; словосочетание, предложение) языка. Взаимосвязи и отношения единиц разных уровней. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение). Кумулятивная (культуроносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно- исторической информации. Элементарный анализ лексических единиц, в которых наиболее ярко проявляется кумулятивная функция языка (отражение предметов и явлений материального мира, социальных факторов, социального опыта народа, его деятельности, насущных потребностей и т. п.). Элементарный анализ примеров прецедентных имён и текстов, имеющих культурологическую ценность. Безэквивалентная лексика как группа слов, трудно переводимых на другие языки и обозначающих реалии жизни данного культурно-языкового сообщества, которые не зафиксированы в других языках. Основные группы безэквивалентных слов: демократизмы, советизмы, наименования предметов и явлений традиционного быта, историзмы, лексика фразеологических единиц, слова нерусского происхождения. Поиск примеров безэквивалентной лексики в разных словарях (фразеологизмов, устаревших слов и др.) и в предлагаемых текстах. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация

	процесса заимствования иноязычных слов.
Культура речи	Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения. Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения. Основные виды норм современного русского литературного языка: произносительные (орфоэпические, интонационные), лексические, грамматические (морфологические, синтаксические), стилистические, правописные (орфографические, пунктуационные). Основные лингвистические понятия фонетического уровня: звуки речи, слог, ударение.
	Нормы произношения современного русского литературного языка. Соблюдение основных норм современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имён и отчеств. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.
	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы (лексические, словообразовательные, синтаксические, стилистические), антонимы, омонимы (омофоны, омоформы, омографы), лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, лексических омонимов. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные

	речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистической окраски. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Основные нормативные словари русского языка: орфографические, орфоэпические, грамматические словари; словари лексических трудностей русского языка; словари паронимов, синонимов, антонимов, фразеологические словари русского языка и др. Словарные пометы.
	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы. Образование форм слов: имён существительных, имён прилагательных (сравнительная степень, краткая форма), имён числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления. Нормы употребления падежной формы существительного с предлогом. Нарушения в построении предложений с несогласованным приложением. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Неправильное употребление имени числительного. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы построения предложений с однородными членами. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.
	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет- переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст	Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.
	Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Культура публичной речи. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Структура публичного выступления. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.
	Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография. Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Новые жанры разговорной речи, реализующиеся с помощью интернет- технологий: СМС-сообщение, чат-общение и др. Особенности организации диалога (полилога) в чате. Основные правила речевого поведения в процессе чат-общения. Скайп как форма организации устного общения в интернет-пространстве. Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Тематическое планирование

10 класс

№	Раздел	Воспитательный аспект	Кол-во часов
1	Язык и культура	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт самостоятельного приобретения новых знаний,	8
2	Культура речи	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции	15
3	Речевая деятельность. Текст	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведение научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт оказания помощи окружающим	12
	Общее количество часов		35

11 класс

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные УУД)	Личностные результаты
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться		
Язык и культура	-анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; -извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; -преобразовывать текст в другие виды передачи информации; -выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;	-владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; -соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; -соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; -осуществлять речевой	Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по родному(русскому) языку являются: 1) владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования	Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются: 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Культура речи	-соблюдать культуру публичной речи; -соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы литературного языка; -оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; -использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	самоконтроль; -совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах родного литературного языка (русского) ; -использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств.	(выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; • овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной	
-----------------------------	---	---	---	--

Речевая деятельность. Текст			деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • владение различными видами монолога (повествование,	
--	--	--	--	--

			описание, рассуждение; сочетание разных видов монолог) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания,	
--	--	--	---	--

			языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в	
--	--	--	--	--

			процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. изучения предметной области «Родной язык (русский)» должны отражать: 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;	
--	--	--	---	--

			3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; 5) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; 6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение	
--	--	--	---	--

			опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию; 7) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.	
--	--	--	---	--

Содержание учебного предмета

11 класс

Название раздела	Содержание
Язык и культура	Русский язык в современном мире. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии родного языка. Лингвокультурология – наука, объектом изучения которой является язык и культура народа. Концепты как ключевые слова, характеризующие национальную культуру. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Основные формы существования национального языка: литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), городское просторечие, профессиональные и социально-групповые жаргоны. Национальный язык – единство этих форм (разновидностей). Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость (стабильность), обязательность для всех носителей языка, стилистическая дифференцированность, высокий социальный престиж в среде носителей данного национального языка. Литературный язык и язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства языка. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей. Н. Помяловский о разнообразии языка.
Культура речи.	Качества образцовой речи как свойства речи, которые обеспечивают эффективность коммуникации и характеризуют уровень речевой культуры говорящего: правильность, точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность, чистота, вежливость. Компоненты культуры речи: языковой компонент, коммуникативный компонент, этический компонент. Объяснение соотношения понятий «компоненты культуры речи» и «качества речи» (языковой компонент — правильность речи; коммуникативный компонент (точность, уместность, содержательность, логичность, ясность (доступность), богатство, выразительность речи).

	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.
	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления (исконно русская лексика и заимствованная лексика; активный словарный запас; пассивный словарный запас: устаревшие слова (историзмы, архаизмы), новые слова (неологизмы). Русская фразеология (фразеологизмы в зависимости от происхождения: исконно русские, заимствованные, старославянского происхождения). Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».
	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносо составных слов. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых (осложнённых) и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Этический компонент культуры речи как применение правил поведения,

	связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие, разговор на «повышенных тонах» в процессе общения. Осмысление накопленного опыта применения этических норм поведения в собственной речевой практике. Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного). Применение норм речевого этикета в учебной и бытовой сферах общения. Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов, слов-сорняков, нелитературных слов (жаргонных, диалектных, нецензурных). Вежливость речи как соответствие её коммуникативным нормам поведения. Это качество речи предполагает знание речевого этикета и умение применять его в разных ситуациях общения; внутреннюю потребность человека общаться доброжелательно, учтиво, благопристойно в любых обстоятельствах; способность уважительно относиться к собеседнику даже в непростой ситуации. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.
Речевая деятельность. Текст как единица языка и речи	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

11 класс

Тематическое планирование

№	Раздел	Воспитательный аспект	Кол-во часов
1	Язык и культура	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт самостоятельного приобретения новых знаний,	5
2	Культура речи	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности; опыт оказания помощи окружающим	20
3	Речевая деятельность. Текст	Создание благоприятных условий для развития ценностных отношений: опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции	9
4	Общее количество часов		34

Всего прошпуровано и пронумеровано
27 листов

Директор МБОУ «Гимназия №183»
Советского района г. Казани
Галинова С.А.

